

Persbericht

Utrecht, 19 juli 2024

Museum
Catharijne
Convent

De mooiste kerststal van Nederland keert terug!
13 december 2024 – 12 januari 2025

Terwijl de zomer nu echt losbarst, zit Museum Catharijneconvent in Utrecht al in de kerstsferen. Want *De mooiste kerststal van Nederland* keert de komende kerstperiode weer terug. Na twee succesvolle edities haalt het museum ook dit jaar ruim 600 achttiende-eeuwse kerststalfiguren inclusief hun spectaculaire decor van stal. Van 13 december t/m 12 januari 2025 staat 'De mooiste kerststal van Nederland' te schitteren in de Catharinakathedraal, vlak naast het museum. Goed nieuws, een bezoek blijft voor iedereen gratis en toegankelijk. Dat kan alleen dankzij de steun van talloze donateurs. Daarom een oproep aan iedereen die het kan missen om een donatie achter te laten en misschien nog leuker: om een eigen kerststalfiguur te adopteren.

Steeds een nieuwe ontdekking

Wat een waanzinnig succes, al twee jaar lang genieten duizenden mensen van de indrukwekkende kerststal afkomstig uit het Italiaanse Napels. De bezoekers komen jaarlijks terug, en dat is niet zo wonderlijk. Want de levendige markttaferelen en drukke straatscènes zorgen voor steeds nieuwe ontdekkingen in de kerststal. Naast Jozef, Maria en het kindje Jezus is er een bonte verzameling aan types te vinden; van marktkooplui, muzikanten, dronkenlappen tot zwervers aan toe. En wat te denken van de olifanten en struisvogels die zijn meegekomen met de koningen?

Spectaculair decor

Ook het decor van de kerststalfiguren is met recht spectaculair te noemen. In *De mooiste kerststal van Nederland* staan namelijk echte Utrechtse blikvangers. Zo staat de Heilige familie opgesteld onder de Domtoren en fungeert de Winkel van Sinkel als herberg. Extra leuk natuurlijk nu de Utrechtse Dom na jarenlange restauratie uit de steigers gaat. Ook kom je de bloemenmarkt aan de Utrechtse gracht en sterrenwacht de Sonnenborgh tegen.

Complete stad in miniatuur

De stal staat vol met echte museumstukken, afkomstig uit de achttiende eeuw. Elk figuurtje is een kunstwerk op zich, met hoofden van terracotta en benen en armen van hout die vervolgens zeer vakkundig zijn beschilderd. De verfijnde kleding is gemaakt van zijde, wol, katoen en brokaat, ivoor en parelmoer met prachtige borduursels. De figuren werden dan ook vervaardigd door de allergrootste kunstenaars. Samen vormen ze een complete stadsbevolking in miniatuur.

Inrichten van de stal

Het is een hele inspanning om de honderden kwetsbare figuren en decorstukken terug te laten keren naar de kathedraal. Hier zijn vele geoefende handen voor nodig. De medewerkers van collectiebeheer zijn hiervoor opgeleid door kerststalspecialisten uit Napels. Deze bevlogen Napolitanen zijn al generaties lang het hele jaar door met hart en ziel bezig met hun vak: Napolitaanse kerststallen bouwen, restaureren en ensceneren.

Mede mogelijk gemaakt door

Zo'n gigantische kerststal realiseren is een groot en kostbaar project. Het museum is

ontzettend blij met de financiële steun van Van den Tweel Foundation, Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap, VriendenLoterij, Vereniging Rembrandt, Mondriaan Fonds en de kerststalkring van Fonds Museum Catharijneconvent.

Noot voor de redactie - niet voor publicatie

Een kijkje nemen achter de schermen? Op de hoogte worden gehouden van de opbouw? Neem contact op met Rosemarie Boone, marketing Museum Catharijneconvent.

Persafbeeldingen zijn vrij te downloaden via
www.catharijneconvent.nl/pers/persafbeeldingen