



1.



6.

2.



7.

3.



8.

4.



10.

5.



11.



9.



12.



13.



14.



15.



16.



17.



18.



19.

De mooiste kerststal van Nederland. 18 december 2022 t/m 8 januari 2023

1. Campagnebeeld 'De mooiste kerststal van Nederland', ontwerp Everybody likes penguins, Utrecht
2. Napolitaanse kerststalfiguren, Napels, circa 1725-1825. Terracotta, ijzerdraad, hout en zijde. Museum Catharijneconvent. Foto Femke Lockefeer.
3. Afrikaanse jongen, Napels, circa 1725-1800. Terracotta, ijzerdraad, hout en zijde. Museum Catharijneconvent, inventarisnummer ABM bh500.23. Foto het FotoAtelier.
4. Meisje kijkt naar kameel uit de Napolitaanse kerststal, foto Billie-Jo Krul.
5. Afrikaanse man, Napels, circa 1800-1825. Terracotta, ijzerdraad, hout en zijde. Museum Catharijneconvent, inventarisnummer RMCC b543. Foto Femke Lockefeer.
6. Jozef, Napels, circa 1725-1800. Terracotta, ijzerdraad, hout en zijde. Museum Catharijneconvent, inventarisnummer RMCC b347. Foto Hilbert Krane.
7. Maria, Napels, circa 1725-1800. Terracotta, ijzerdraad, hout en zijde. Museum Catharijneconvent, inventarisnummer RMCC b337. Foto Hilbert Krane.
8. Georgische vrouw, Napels, circa 1800-1825. Terracotta, ijzerdraad, hout en zijde. Museum Catharijneconvent, inventarisnummer RMCC b405. Foto Hilbert Krane.
9. Afrikaanse man, Napels, circa 1800-1825. Terracotta, ijzerdraad, hout en zijde. Museum Catharijneconvent, inventarisnummer RMCC b543. Foto Hilbert Krane.
10. Napolitaanse vrouw, Napels, circa 1800-1825. Terracotta, ijzerdraad, hout en zijde. Museum Catharijneconvent, inventarisnummer RMCC b601. Foto Hilbert Krane.
11. Afrikaanse vrouw met kind, Napels, circa 1725-1800. Terracotta, ijzerdraad, hout en zijde. Museum Catharijneconvent, inventarisnummers RMCC b426 en RMCC b432. Foto Hilbert Krane.
12. Engel, Napels, circa 1725-1825. Terracotta, ijzerdraad, hout en zijde. Museum Catharijneconvent, inventarisnummer RMCC b682. Foto Hilbert Krane.
13. Engel, Napels, circa 1725-1825. Terracotta, ijzerdraad, hout en zijde. Museum Catharijneconvent, inventarisnummer RMCC b632. Foto Hilbert Krane.
14. Engel, Napels, circa 1725-1825. Terracotta, ijzerdraad, hout en zijde. Museum Catharijneconvent, inventarisnummer RMCC b618. Foto Hilbert Krane.
15. Engel, Napels, circa 1725-1825. Terracotta, ijzerdraad, hout en zijde. Museum Catharijneconvent, inventarisnummer RMCC b675. Foto Hilbert Krane.
16. Dromedaris, Napels, circa 1725-1825. Hout en textiel. Museum Catharijneconvent, inventarisnummer ABM bh658.30. Foto Hilbert Krane.
17. Kip, Napels, circa 1950. Kunststof en metaal. Museum Catharijneconvent, inventarisnummer RMCC b915. Foto Hilbert Krane.
18. Struisvogel, Napels, circa 1900-1950. Hout. Museum Catharijneconvent, inventarisnummer RMCC b909. Foto Hilbert Krane.
19. Dromedaris, Napels, circa 1725-1825. Hout en textiel. Museum Catharijneconvent, inventarisnummer ABM bh658.30. Foto Hilbert Krane.

Downloaden

Download de afbeeldingen in hoge resolutie via www.catharijneconvent.nl/pers/persafbeeldingen/

De afbeeldingen mogen uitsluitend gebruikt worden voor publicatie in relatie tot de tentoonstelling onder vermelding van de juiste creditlines.

Voor vragen, neem contact op via pressoffice@catharijneconvent.nl of bel 030 – 231 38 35.

Museum Catharijneconvent Utrecht
Lange Nieuwstraat 38, 3512 PH Utrecht
Postbus 8518, 3503 RM Utrecht
T 030-2313835

www.catharijneconvent.nl