



Museum Catharijneconvent viert verjaardag met spectaculaire aanwinst

Het klooster van Museum Catharijneconvent bestaat dit jaar 550 jaar en dat wordt op 8 en 9 september 2018 groots gevierd met een feestelijk weekend vol verhalen, muziek en concerten en met een prachtige nieuwe aanwinst. Het museum en alle activiteiten zijn dit weekend gratis te bezoeken.

Spectaculaire aanwinst

Speciaal voor de verjaardag van het gebouw overhandigt burgemeester Jan van Zanen het museum de laatmiddeleeuwse sculptuur *Christus en de Samaritaanse Vrouw* van de Meester van de Utrechtse Stenen Vrouwenkop. Van deze Utrechtse meester zijn maar een paar beelden bekend. Dit bijzonder mooie exemplaar is bovendien de enige houten groepssculptuur van zijn hand die bewaard is gebleven. Het is een prachtige aanvulling op de collectie middeleeuwse beelden van Museum Catharijneconvent. Tijdens het weekend zal dit beeldje voor het eerst te zien zijn.

Best bewaarde kloostercomplex

Het gebouw van Museum Catharijneconvent is een van de best bewaarde laatmiddeleeuwse kloostercomplexen van Nederland. De karmelieten, een middeleeuwse bedelorde, startten in 1468 met de bouw van het klooster. In de zeventiende en achttiende eeuw deed het dienst als ziekenhuis. Het werd het Stads- en Academisch Ziekenhuis genoemd en werd daarmee de voorloper van het Academisch ziekenhuis Utrecht. In de jaren zeventig van de vorige eeuw is het klooster omgevormd tot het huidige Museum Catharijneconvent. Wie vandaag de dag door het gebouw dwaalt, wacht een bijzondere ervaring. De tijd lijkt in de sfeervolle gangen stil te hebben gestaan en de lichtinval is er prachtig.

Gratis flitslezingen, miniconcerten, wandelingen en rondleidingen

Het hele weekend is er in het museum van alles te doen en te zien. Zo zijn er flitslezingen over de middeleeuwen en de rijke geschiedenis van het klooster, bijvoorbeeld door conservator stadsgeschiedenis René de Kam van het Centraal Museum, gemeente- en rijksarchivaris Kaj van Vliet van het Utrechts archief en conservatoren Rianneke van der Houwen en Annabel Dijkema van Museum Catharijneconvent. Ook zijn er klassieke miniconcerten verspreid door het klooster, instapronducingen door de tentoonstelling *Shelter* en is het museum startpunt voor wandelingen door middeleeuws Utrecht. Bezoekers kunnen even uitrusten met een heerlijk glas kloosterbier en proeven van bijzondere historische kloosterhapjes.

Laatste kans voor Shelter

Dit weekend is ook de laatste gelegenheid om de tentoonstelling *Shelter. A contemporary intervention* te bezoeken. Spraakmakende hedendaagse werken logeren tussen de oude meesters van het museum. Kunst van onder anderen Damien Hirst, Marlene Dumas, Jan Taminiau, Carl Andre, Sarah van Sonsbeeck en Danh Vo bevindt zich onder dezelfde houten balken als Rembrandt van Rijn, Pieter Saenredam en de vele middeleeuwse kunstschaten van het museum. Bart Rutten, artistiek directeur van Centraal Museum Utrecht, is gastconservator van deze expositie vol onverwachte ontmoetingen.

NOOT VOOR DE REDACTIE – Niet voor publicatie

Wij nodigen u van harte uit om bij de overhandiging van de nieuwe aanwinst door burgemeester Jan van Zanen op vrijdag 7 september om 16.00 uur aanwezig te zijn. Graag aanmelden via pressoffice@catharijneconvent.nl

Programma:

- 16.00u Inloop
- 16.15u Welkom door directeur Marieke van Schijndel
- 16.25u Uitreiking nieuwe aanwinst door Burgemeester Jan van Zanen

16.35u Presentatie nieuwe aanwinst door conservator Annabel Dijkema
16.45u Plaatsing nieuwe aanwinst in de Utrecht Zalen
17.00u Einde programma

Het fotovel en de hoge resolutie afbeeldingen zijn te downloaden via:

<https://www.catharijneconvent.nl/pers/persafbeeldingen/>